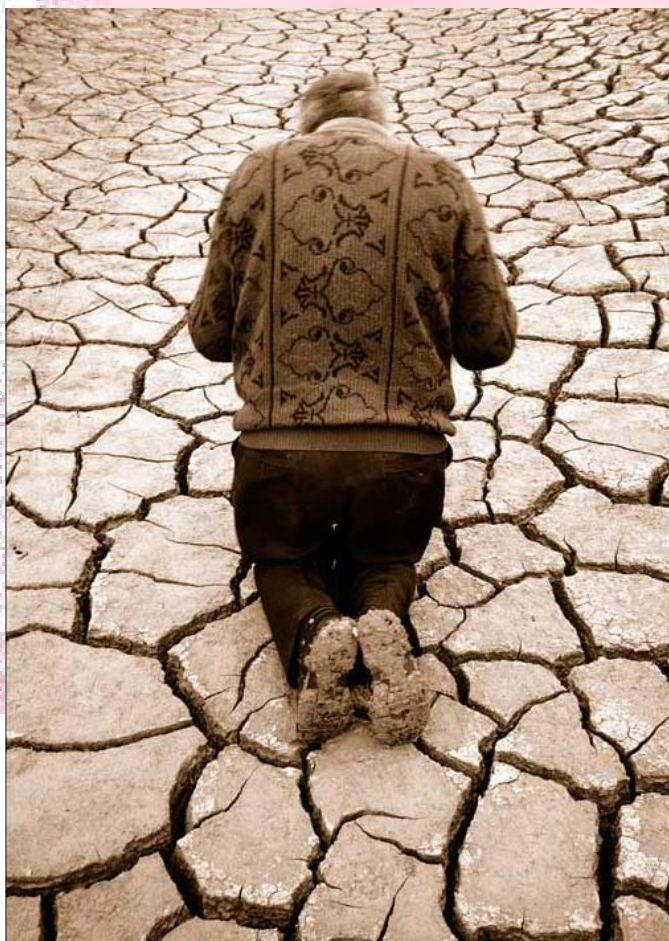


ترسان له شکست له‌رووی د‌روونی‌هوه

*عه‌زیز نالانی

خیزانه‌که‌یه‌وه بیټ، پیویسته لیږدها نه‌وه‌شیان به‌باری سرنجه‌وه وه‌برگرین، که زیډه‌رویی کردن له جدیه‌تی کاروباردا به‌شی خوی زبانی لابه‌لای لی ده‌که‌وټه‌وه. له‌به‌رته‌وه سنووری ناوه‌ندی باشت‌ترین هه‌لیږاردنی سرکه‌وتوانه‌یه که شیمان‌ه‌کانی شکست که‌م ده‌کاته‌وه.

ده‌ستنه‌که‌وتنی نه‌نجامی خوازراوی کاره‌کانمان وه‌ک نه‌وه مه‌به‌سته‌ی که ویستوومانه شتیکی به‌دور و نامو نییه، ناکریت مروټ هه‌رچییه‌کی ویست، یه‌کسه‌ر به‌بی هیچ گری و گول و کوسپیک ده‌ستی بکه‌ویت، ناشکریت هه‌موو هه‌وله‌کان هه‌ر شکست بوون چاوه‌روانیان بکات، هاوکات هه‌موو جاریکیش گه‌شبینی (optimism) جیگه‌یه‌کی به‌جی و نامه‌عقولی لابیټ. مروټ نه‌گه‌ر نه‌ترسیټ، هه‌روه‌ها گیانه‌وه‌رانی‌ش ناتوانن دريژه به‌بوون و مانه‌وه‌ی خویان بدن، ناشتوانن به‌رنامه بو هه‌نگاوه‌کانی داهاتوویان دابنن، نومید



روون و ناشکرایه، هه‌تا ریژه‌ی دانیش‌تووانی سرگوی زه‌وی و ته‌کنولوژیا به‌ره‌و پیش‌تر ب‌ه‌وات، شیوازه‌کانی ژیان و گوزهران و خو‌پاهینان له‌گه‌ل ژینگه Environment ورده‌کاری زیاتری ده‌ویت و چه‌مک و هاوکیش‌ه‌کان نالوژتر ده‌بن، که‌واته ناستی به‌کومه‌لایه‌تی کردنی مروټ پیویستی به‌واتای نوی ده‌بیټ، هه‌موو نوی‌کاریه‌کیش (کات) یکی تایبه‌تی ده‌ویت، تا‌کو به‌ته‌واوه‌تی هیله‌کانی گه‌شه‌کردنی سروشتی ره‌وتی خویان وه‌برگرین و بازنه و خولی ناسایی فه‌راهم به‌ینن له‌چوارچیوه‌ی بزاقه کومه‌لایه‌تییه مروټیه‌که‌یدا Social movement، به‌یه‌کا چوون و به‌ریه‌ک که‌وتنی تا‌که‌کانی کومه‌لگا مه‌ودایه‌کی که‌م و ته‌نگه‌به‌ری له‌به‌رده‌م دا ده‌بیټ بو شیکارکردنی هاوکیش‌ه‌ په‌یوه‌نداره‌کان و یه‌کلایی کردنه‌وه‌ی سه‌ره‌نجامه‌کان. نیمه له‌م کورته باسه‌دا نامانه‌ویت به‌شیوه‌یه‌کی نه‌کادیمیانه‌ی قوول باس له (ترسان له‌شکست) بکه‌ین، هه‌روه‌ها باسه‌که‌مان ناکه‌ینه گوږه‌پانیکی به‌رینی تو‌یژینه‌وه‌ی زانستی بو نه‌م دیارده کومه‌لایه‌تییه . سایکولوژییه‌ی که‌بووه‌ته شتیکی باو له‌ناوه‌ندی کومه‌لگه‌ی هاوچه‌رخدا، به‌لکو ده‌مانه‌ویت ناماژه به‌وه بکه‌ین که (شکست خواردن) و (سه‌ره‌نه‌که‌وتن) دوو ده‌ره‌نجامی سروشتی کاروباره پوژانه‌یه‌یه‌کانی مروټن، تا سنووریکی دیاریکراو، به‌لام کاتی که نه‌م سنووره ده‌به‌زینن، نه‌وسا پیویسته وه‌ک دیارده‌یه‌کی هاوچه‌رخانه مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ین و ری و شوینی چاره‌سه‌رکردنی بگرینه‌به‌ر.

هه‌موو مروټیکی نه‌م سه‌رده‌مه پیویستی به‌وه هه‌یه که تا‌کو پاده‌یه‌ک شاره‌زایی هه‌بیټ ده‌رباره‌ی د‌روون و مروټناسی (Anthropology) چونکه تا‌که‌کانی کومه‌لگا له ژیر گوشاره جیوازه‌کاندا بوونه‌ته بوونه‌وه‌ریکی نامو به‌یه‌کتری، ناسنامه‌کان ون بوون، سه‌رقالی شه‌که‌تی د‌روونی psychasthenia بووه‌ته سیمای هه‌ندی که له که‌سه هاوچه‌رخه‌کان و که‌سایه‌تییه بیگه‌رده‌کانیان ته‌لخ و لیله بووه. مروټی مودیرن ماندووه به‌ده‌ست پروگرامگه‌رایی ژبانی پوژانه‌یه‌وه، تانوپوکانی لی ده‌نالوژکین و سه‌ره‌له‌نوی به‌رنامه‌ی نوی داده‌ریژیتیه‌وه. ژبانی پروگرامیانه‌ش جوړیک له قایروس پیی فی‌ریبوه و هه‌لوی کردووه، بویه جیی خویه‌تی مروټی نه‌م سه‌رده‌مه به‌ده‌م داتای پروگرام‌ریژکردنی ژبانی خوی و گوزهرانی



دهگریهت چونکه ناستی توانای
خوی دهرانییت و دلنیاپه که
تواناکهی لهو ناسته دا نییه
بتوانییت پیوستییهکانی خوی
جیبه جی بکات، ئەمەش جوړه
ترسیکه له شکستی ناینده و له
جیبی خویشیدا به جیبیه، ده بییت
ئوه بزاین که به گه وره بوونی
مروقه ئەم جوړه ترسه بنپر نابییت
و نارهویتته وه، به لکو شیواز و
پربازه کهی ده گوریت، ژیان پره
لهم جوړه ترسه، به لام گه وره کان
به جوریکی تر تیا یاندا
ده رده که وییت، یان ده ریده پرن،
یا خود له ناخیاندا ده چه سپی و
له رفقا یاندا رهنگ ده داته وه،



گه وره کانیش ههروه کو منداله کان ده ترسن له وهی که نه توانن
هه موو پیوسته کانیاں ده ست بکه وییت و تووشی شکست بن،
ته نها جیاوازییه که له وداپه که منداله کان به گریان ترسه که
ده رده پرن، به لام گه وره کان ئەو گریان به ناخی خو یاندا
ده خوئنه وه و ده ری نابرن.

کاتی که ترس ده بیته باریکی نه خووشی، ئەمه یان شتیکی تره و
له م باسه دا تاسنوری دیارده ده رپوین ئەگینا له باری نه خووشیدا
مروقه ته نها له شکسته یانی نامانجه کانی خوی ناترسییت،
به لکو لهو شتانه ده ترسییت که خوی بوخوی کردونیه ته و اهیمه،
ده ترسی له وهی (شییت) بییت، ده ترسییت تووشی
نه خووشیه کی کوشنده ی درپوخایه ن بییت و به شیوه
گشتیییه که ی له (مردن) ده ترسییت، بویه به رده وام له خه یال و
دالغی ئەم پرسیا رانه دا ده بییت:

- 1- تو بلییت سه رکه و توووم؟
- 2- ناخو که ی بمرم؟
- 3- به چی بمرم؟
- 4- چون بمرم؟
- 5- نه ری مردن چون چونییه؟

له وه لامی ئەم پرسیا رانه و چه ندین پرسیا ری هاوشیوه ی
ئه مانه دا کایه کی نالۆز بو خوی فه راهم دینی و هه ر خویشی
وه لامی پرسیا ره کانی ده داته وه. له نا کامدا تم و په له هه وریکی
چر و په ش. وه که چه تر. له سه ر ژیا نی ناسایی خوی دروست
ده کات و خواست و هیواکانی بنگور ده کات و به نا ئومیدی و
هیوا پوخاوی چاوه روانی ئەو مه رگه ده کات، که هه موو
چاوه پروان کردنیکی مه رگیکی سه دجار تالتره له مه رگه
راسته قینه کان.

بوونمان به نایینده یه کی گه ش وامان لی ده کات که نه خشه
بو کاروباری داهاتوومان دابنیین و ههنگاوی بو بنیین، جیبی
خویته تی له گه ل هه موو ههنگاوی کیشدا حسابی ورد بو
ئه گه ره کانی شکستی خو مان بکه یین، نه با دا دواتر
شکستییه که له نا کاو به سه رماندا بکریتته وه و تووشی
شو کمان بکات. ترسان له شکست جوړه ها بار و دوخ و چه شن
و مه ودا و سنوری خوی هه یه، هه رگیز بو هه موو که سه کان
وه کو یه ک و نییه، جاری و ا هه یه ته نها نمایشی (هه ست به
که می کردن) ی مروقه که خویته تی به تاییه تی له و کاته دا که
گیچی ترس له به رامبه مه ترسییه کدا به رز ده بیته وه، یان ئەو
هه سته ی لا دروست ده بییت که ده ترسییت نه توانی نا وه وه ی
له شی به هیژ تر بییت له ده ره وه ی، ئیدی کو نترولی باره که ی یی
نه کریت، له و کاته شدا شتیکی سه روشتییه که (ترس) دروست
ده بییت وه که به ره ه میکی ههنگاوه بایولۆژییه کان یان هزری و
ژیرییه کان، له م باره یه وه (فرۆید لیکدانه وه یه کی لۆژیکیانه ی
جوانی هی نا وه ته وه و راقه ی کردوه، که ده لییت: "باری
مه ترسیداری له وه وه سه ره له ده دات که (که سه که) خوی
هه له ده ستییت به مه زنده کرنی تواناکه ی خودی خوی بو
رووبه پرووبوونه وه ی ئەو مه ترسییه ی له ده وره بیدا هه یه و
له لای خو یه وه پیوانه ی کردوه و پله ی بو دانا وه و تا چ
را ده یه ک دان به و توانایه ی خوی داده نییت بو ئەو
رووبه پرووبوونه وه یه و دان به لاوازی و شکستی خووشی
داده نییت، ئەم شکستییه ش له رووی جه سته ییه وه ده بییت ئەگه ر
جوړی مه ترسییه که بابه تیا نه بییت، شکستییه کی ده روونیش
ده بییت ئەگه ر مه ترسییه که ی ره مه کی بییت (الغریزی). (1)
له راستیشدا کاتی که مندالییک به دوا ی دایکیدا ده گری بو ئەوه

واقیعدا بوونیان نییه، تاكو چیژیان لی وه بگرن، له بهرنهوه بادهدنهوه بو جیهانه یوتوییا و ئەندیشهیهیهکیان، بهم بارهشدا مروقهکه تهنه بهو شتانه ناشنا دهبیته که له خهیاالی خویدا بو جیهانه ئەندیشهیهیهکی خوی بهرجهستهی کردوون، کهواته له خهک و کومهلگا دادهبریت و رۆلی کومهلايهتی لهبوون و قهوارهی خویدا بهرپا بکات و جیکهوتی خوی لهسهر نهخشهی کومهلايهتیانه و مروقانهی خوی بدۆزیتهوه.

هموو مروقیك كهه تا زور له شكستی خوی دترسیت و حسابیشی بو دهکات، بهلام ههندی کسه دهتوانن ئەم ترسه بهباریکی تری هاندانی خوددا بخهنه گهر بهرهنجام دهستهکوتنی گهوره گهورهی لیدابتاشن، ههمومان مافی ئەوهمان ههیه بترسین له نایینده، لهشکست، له نوشوستی، لهنههاتنهدی خواستهکان، له بهسالچوون و پیربوون و مردنمان، بهلام دهبیته لهو ناستی هوشیاریه دابین که ژیان بهشیوه سروشتیهیهکی بریتیهیه له گۆرانی بهردهوام و بهدوایهکدهاتنی شته گۆراوهکان بهپی زنجیرهی سروشتی خویان، زیدهرهوی لهترسان و نهترسان و خهمساردی ههردوولایان ناههوارن، بهلی له شکست دترسین و ههولدههین خۆمانی لی لابههین، بهلام کاتیک ئەوپهپری ههولماندا و وپرای ئەوهش شکست بووین ئەوا بهو ناکامه دهگوتری سههرکهوتن نهک شکست، ئەگههچی بهرزهوهندییه تاکه کهسییهکانیش پووکانبهوه، لهگهله ههولنهداندا، ههموو کاروبارهکان شکستن، ئەگههچی لهپووی رووکهشهوه سههرکهوتوووانهش بیته بهرچاو، ئومیدهوارم بیرکردنهوهمان له شکست و ترسی نایینده هاندهرمان بن بو سههرکهوتن، نهک بو خو فویاکردن و رهشبینی و ناؤمییدی، سههرچاوهی بنیاتنانی کهسیتی رهسهن و هاوچهرخ حسابگهراپی ورده بو ترس له شکستی نایینده به پروگرامیکی لۆژیکی و بابهتی و واقیعیانهوه.

* نامادهکار و پيشکەشکاری بهرنامهی راپۆرتی ساپکۆلۆژی لهکهنالی تهلهفزیونی له سلیمانی.

سههرچاوه:

- 1- الاسس النفسية في التربية، A.AP. ترجمة صبحي عبداللطيف، ط1- 1982.
- 2- نشأة الشخصية - موخينا - دار التقدم.
- 3- نمو شخصية الفرد والحيرة الاجتماعية، ترجمة قيس النوري - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد.
- 4- في سبيل موسوعة نفسية - الدكتور مصطفى غالب - ط2 - 1982



جۆرهها رینگه ههیه که خهلكی دهیانگرته بهر بو خۆپاراستن لهم دیاردهیه، لهوانهش باوهپهینان به رهویهی قهزاقهدهر (Fatalism) لهم رهویهدا مروقهکه خوی دهخاته بهر قهلاغانیکی تۆکمهی باوهپری و هههچی لهویدا لهچارهی نووسراپی، دهبیته روودات و پاراستنی نییه، ئەمهش کۆشک و قهلايهکی پاریزره لهلای ههندی کسه، هاوکات سههرچاوهی سههرکی ئەو کهسانهیشه بو راقهکردنی دیاردهکه و قهناعهت و خۆپاراستنیان له نارهحهتییه دهروویهکان سههبارت به سهه لهسهه روودانی شکست و ترسان له شکستییهکان. لیژده مروقه بنهمای خو بهدهستهوهدانی سهلامهتانه ههلهدبهزیری بو رهوتی ژیان خوی و دیاریکردنی سنوری تواناکانی خود، جا بهلای ههموار دابیت، یان لای ناههوار، خوئهگهر ناکامهکه بهلای ههمواردا شکایهوه ئەوا دهستهکوتیکی مهزنه و ههر حسابیشی بو نهکردبوو، بارودۆخی و اشمان ههیه که مروقهکه بهروون و ناشکرایی چاوی له ناکامی تیکشکانهکی خوی ههیه، بهلام خوی لی کهپر و بی ناگا دهکات و دهیداتهوه دهست قهدهر، ئەم کهسانه وهک مهلی وشترمرخ (النعامة) وانه، سههر بچوکهکهی خویان له ژیر لمدا دهشارنهوه وادهزانن دوژمن نایانبینیته، لهکاتیکیدا جهستهی گهورهیان دیاره، بنهماکه ئەوهیه لهبهه ئەوهی ئەم بالندهیه دوژمن نایینیته چونکه سههری لهژیر لهمهکهدايه، قهناعهت بهخوی دهکات که دوژمنهکهیشی ئەم نایینیته. کهسانیک ههته که جیهانیکی خهیاالی بوخویان وینا دهکن و لهو جیهانهدا دهژین، دوورن لهواقیعهوه، چونکه ئەمانه بهشوین کومهلیک خواستدا دهگهڕین که له جیهانی

په‌ئند بېرو باوه‌ریگی هه‌له‌له باره‌ی نه‌خو‌شیه‌ی دهررونییه‌کان

د. نازاد مسته‌فا دهینووسیت

3

بروای هه‌ندیك خه‌لك كه شتيك نيبه‌له نارادا نیوی نه‌خو‌شیه‌ی دهررونییه‌کان بیټ.

وا پیده‌چیت كه سه‌روچاوه‌ی ئەم بېروایه ئەوه بیټ كه‌وا هه‌ندیك كه‌س پیاپان وایه ئەوه نه‌خو‌شیانه‌ی تووشی مرو‌ة دهن یان نه‌خو‌شیه‌ی ئەندامین یان نه‌خو‌شیه‌ی ئەقلین (شیتی و بېركو‌لی) و كه‌ به‌دهرمانی دهررونی چاره‌ ده‌كرین یانیش نه‌خو‌شیه‌ی ره‌وانین (رۆحی) كه‌ به‌وه چاره‌سه‌ر ده‌كری بۆ خوا بگه‌رینه‌وه. هه‌رچی جگه‌ له‌مانه‌یه‌ له‌ ئاریشه‌ ئەوه نه‌خو‌شیه‌ی نیه‌یه و چاره‌سه‌ری ئاسانه و ته‌نیا بریتیه‌یه له‌ جو‌ره‌ خه‌مو‌کی به‌خو‌ی چاره‌سه‌ری ئاسانه و ته‌نیا بریتیه‌یه له‌ جو‌ره‌ خه‌مو‌کی و خه‌فه‌تباری و ترس و دل‌ه‌راوكیه‌یه، كه‌ مرو‌ة ده‌كارى خو‌ی به‌خو‌ی چاره‌ یان بكات و پیاوست به‌ پزیشكیه‌ی پسرور ناكات، به‌لكه‌ ته‌نى بری نارام و به‌رگه‌گرتنی دهررونی پیاوسته‌. له‌گه‌ل ئەوه‌ش كه‌ ئەز به‌ پله‌یه‌كى زور له‌گه‌ل ئەو راپه‌دا كۆكم، لى له‌وه‌دا جوداوازم كه‌ نه‌خو‌شیه‌ی دهررونی ته‌نیا بریتی بیټ له‌ شیتی و بېركو‌لی (التخلف العقلی). چونكه‌ دهردی دهررونی هه‌یه كه‌ كار له‌ توانسته‌ هۆشه‌كیه‌یه‌كانی تاك ده‌كات. زو‌رتترین پزێه‌ش له‌ راستیدا پێك دینن. كار له‌ هه‌ستی مرو‌ة و ره‌فتاری ده‌كه‌ن، وه‌كو خه‌مو‌کی و دل‌ه‌راوكی (القلق) كه‌ ئەوانه‌ش ئەوه نه‌خو‌شیانه‌ن كه‌ سوپاس بۆ خوا له‌ چاره‌سه‌رکردنیا نا رێگا‌كانی چاره‌سه‌ری دهررونی به‌ پله‌یه‌كى به‌رزتر سه‌رکه‌وتنیا به‌دی هیئاوه (به‌عه‌ده‌ت) نه‌ك وه‌ك ئەوه نه‌خو‌شیانه‌ی كار له‌ توانسته‌ هۆشه‌كیه‌یه‌كانی تاك ده‌كه‌ن.

ئەز له‌م گو‌فتارم ئەوه‌م مه‌به‌ست نیه‌یه‌ خه‌وانه‌خواسته‌ له‌ رۆلی نارام گرتن و به‌رگه‌ و دهررون به‌هێزکردن له‌ چاره‌سه‌ری نه‌خو‌شیه‌ی دهررونییه‌کان كه‌م بگه‌مه‌وه، لى ئاریشه‌كه‌ هه‌ندى جار تونده و پیاوستی به‌ هاتنه‌ مه‌یدانی پزیشکی دهررون هه‌یه. هه‌روه‌ك له‌ هه‌مان كاتدا ئەز نا‌بینم كه‌ هه‌ر ئاریشه‌یه‌كى دهررونی نه‌خو‌شیه‌ی بیټ، بۆیه‌كا وای ده‌بینم پیاوسته‌ ناگادارین له‌وه‌ی كه‌ نه‌خو‌شیه‌ی دهررونی واتایه‌كى فراوانی هه‌یه، له‌ ساكارترین شیه‌یه‌وه‌ درێژ ده‌بێته‌وه‌ كه‌ بریتیه‌یه له‌ نه‌مانی هاوسه‌نگی له‌بار كه‌ له‌ هه‌ندى كاتدا چ چاره‌سه‌ری پیاوست ناكات. ته‌نى دل‌دانه‌وه‌ی نه‌خو‌ش نه‌بى. تاكو توندترین شیه‌یه‌ی كه‌ بریتیه‌یه له‌ نه‌خو‌شیه‌ی شيرۆفرینیاى زور ئالۆز.

4

په‌یوه‌ندی نه‌خو‌شیه‌ی دهررونییه‌کان به‌ شیتی و بېركو‌لی لای هه‌ست و هۆشی زور كه‌س:

كه‌ ئەمه‌ش وا له‌وه‌ كه‌سه‌ ده‌كات پارایی پێشان بدات له‌ موراجه‌عه‌کردنی/هاموشۆکردنی پزیشکی دهررونی و شه‌رم دا‌یگرتن و ته‌نانه‌ت ره‌ت‌کردنه‌وه‌ی چوونه‌ لای پزیشكیش هه‌رچه‌نده‌ زو‌ریش پیاوستی پێی بیټ. بۆیه‌كا ده‌بینن نه‌خو‌ش له‌ سالۆنی چاوه‌رێ كردن خو‌ی ده‌مامم داوه و دانیشتووه‌ چاوه‌رێی نو‌ره‌ی خو‌ی ده‌كات بچیته‌ ژو‌وره‌وه‌ بۆ لای پزیشك.

هه‌ندیكى ديكه‌ له‌نه‌خو‌شان خو‌یان دوا‌ده‌خه‌ن له‌چوونه‌ لای پزیشکی دهررونی تاكو دل‌نیاپن كه‌ زو‌ربه‌ی خه‌لكی له‌عه‌یادى دكتو‌ر به‌رێ كراون. ته‌نانه‌ت هه‌ندیك نه‌خو‌ش ده‌بینن كه‌ هه‌ول ده‌دات له‌ده‌ره‌وه‌ی عیاده‌ چاوی به‌ دكتو‌ری دهررونی بگه‌و‌یت. له‌ زیانه‌كانی ئەم بېروایه‌ هه‌له‌یه‌ ئەوه‌یه كه‌ خه‌لك نه‌خو‌ش خو‌یان دره‌نگ بگه‌یه‌ننه‌ لای دكتو‌ر و نه‌خو‌شیه‌یه‌كى لى بئالۆزكى به‌ جو‌ریكى دژوار، كه‌ وا ده‌كات چاره‌سه‌ری ئاسته‌نگی بیته‌ رى پیاوستی به‌ كاتیكى ته‌رخانه‌كراوی زیت هه‌بیت بۆ چاره‌سه‌رکردن. په‌نگه‌ مه‌سه‌له‌ی پتر سه‌یر ئەوه‌ بیټ كه‌وا هه‌ندیك كه‌س ده‌بینیت گالته‌ی به‌ چاره‌سه‌رکردنی دهررونی دیت، لى كاتی یه‌كى له‌ نزیكه‌كانی تووشی نه‌خو‌شیه‌ی دهررونی بیټ په‌یوه‌ندی ده‌كات به‌ نزیكترین دكتو‌ری دهررونی به‌مه‌به‌ستی گه‌ران به‌دوای چاره‌سه‌رکردن. په‌نگه‌ جوداوا‌زکردنه‌وه‌ی نه‌خو‌شه‌ دهررونییه‌کان له‌ نه‌خو‌شخانه‌ تابه‌تیه‌یه‌کان به‌ نه‌خو‌شیه‌ی دهررونی ئەم دیده‌ هه‌له‌یه‌ پشت نه‌ستور بكات، هه‌روه‌ها زور دیدی هه‌له‌ی دیکه‌ش به‌رامبه‌ر به‌ چاره‌سه‌رکردنی دهررونی، بۆیه‌كا لێره‌دا پیم باشه‌ دووپاتی بگه‌مه‌وه‌ كه‌ پیاوسته‌ به‌شى دهررونییه‌کان بگه‌رینه‌وه‌ بۆ نه‌خو‌شخانه‌ گشتیه‌یه‌کان وه‌كو هه‌ر تابه‌ته‌مه‌ندییه‌كى دیکه‌. هه‌روه‌ك زو‌ربه‌ی و‌لاته‌ پزیشكه‌وتووه‌كان له‌رووی پزیشكیه‌یه‌وه‌. نه‌خو‌شخانه‌ دهررونییه‌کان نه‌مینن یانیش ته‌نها بۆ چه‌ند خه‌له‌تیکی دیا‌ریكراو به‌یله‌رینه‌وه‌.

سوود وهرگیراوه‌ له‌م سه‌رچاوانه‌ی خواره‌وه‌:

–العلاج النفسي و العلاج بالقرآن ، رؤية طبية نفسية شرعية، د. طارق بن علي الحبيب، ط 6، دار البيت العتيق الاسلامية . عمان، الاردن 2004م . 1424هـ.



نۇرىنگەي ساپك

پ/س.ع.و تەمەنەم 38 ساۋە و ماۋەى 6 ساۋە تۈۈشى خەمۇكى بۈۈم ، پىشتەر بە دەرمان چارەسەر كراوم ئىستا دەئىن دەبىت تەزۈۈى كارەبا بەكاربەئىت، ئاىا تەزۈۈى كارەبا هىچ زىانىكى بۇ مىشك هەىه؟ دەئىن گەر كارەبا بەكاربەئىت داۋىى فىر دەبىت ئاىا ئەۈە تا چەند راستە؟

بەرىز س.ع.و

زۇر سوپاست دەكەم بۇ خۈىندەۈەى گۇقارى ساىك و ھەرۈەھا بۇ پرسىيارەكەت بەلى چارەسەرى نەخۇشى خەمۇكى بە كارەبا لە ھەموو جىهاندا بەكار دەھىنرىت و شىۋازىكى سەرکەوتوۈە بۇ چارەسەر كىردن، بەلام ئىمە پىمان باشە نەخۇش لە پىشا بە چارەسەرى دەرۈۈن و پاشان بە دەرمان چارەسەر بىرىت و ئەگەر چاك نەبوۈۈە ئەۈ كاتە پەنا دەبەىنە بەر كارەبا .

ھەموو شىۋازىكى چارەسەر لە زانستى پزىشكىدا كارىگەرى خراپى لەسەر جەستەى مرۇقە ھەىه، بەلام ئەگەر بەشىۋەىكى زانستى بەكار ھات بۇ نەخۇشى تايبەت و لەكاتى تايبەتدا لەجىگەى تايبەتدا ئەۈا زىانى زۇر كەم دەبىت. كارەبا دەرمانى بىھۆشكەر نىبە تاكو مرۇقە ئالودەى بىت بىت بەلام نەخۇشى خەمۇكى ئەگەر چارەسەر كرا بەھەر شىۋەىكە بىت چاك دەبىتەۈە و پاش ماۋەىكە دروست دەبىتەۈە واتە ھەلدەداتەۈە و لەۈ كاتەشدا پەنگە مرۇقەكە ئەگەر بەدەرمان چاك نەبوۈۈە پىۋىستى بەكارەبا بىت.

پ.د نزار ھەمەدەمىن

فاىلى داھاتۈۈى گۇقارى ساپك تايبەت دەبىت بە

ساپك نۇرئى خۇشەۋىستى

بابەت و نوسىنە كاتتان فاىلەكە دەۈلەمەنتر دەكات

شەریفە باوکەرۆ...!!



هه‌ورامان محەمەد

سەوزەنێ واھاتم، باریکی و اھاتم یەللاً خێر ھەر ئەمجارە مابوو دەنگی لێ ھەلپری، تۆش ئەزانێ کەست لە دەوروو پشنت نییە بۆیە، بۆرە بۆرت دەست پیکردوو! ئەزانم تۆ ئەگەر ولاتیش وێران بێت لە بەزم و ڕەزمی خۆت ناکەویت!

بەلام توو شەرەفت پێم بلی لەم سەردەمەدا کوا خەلکی باریک و ئەنیق ھێندە ماوه! بۆ ئەماوه؟ ناخر لەسەد کەسدا ئەگەر دوو کەس بەباریکی مابی، باوەرت بێ تايەکیک بە باریکی ئەدۆزیتەوه قېر سېپي ئەبێ، ئیستا بەشی زۆری بەھۆی خواردنی (دۆلمە و کفتە) و ئەو (زەبیتە) ھەیاتەوه، کەھەتا خواردن بخۆیت (مەعیدە) ت ئازار نادات، بەلام دواي چەند سالی پاشی مرۆفە وەکو کۆنە دوکانی قەیسەری مورەبەع دەرئەچیت، خۆ ئەگەر بۆ چارەسەرکردنی ئەو ھالەتەش سەردانی دکتۆر بکەیت، ئەوا ھەتەم وەك شارەوانی پیت ئەلی ئەوەندەت تەجائزە و ھەمووی

(کەف و بەزە) بۆیە ناتوانی لەسەر لەش و لارت (تەملیک) بکریت! کورە بابە عەیب ناکەیت باسی پاشی خەلکی ئەکەیت... کورە بابە پاش و پێش ھیچ فەرقی نییە خۆم باسی کەسیکی دیاری کراوم نەکردوو من ئەلیم ئیستا بەگشتی خەلک وایە.. کاکە با واز لەو مەزوعە بێنن، ئەری تۆ لافیتە ی بەردەم ئەو چیشخانە یەت بینی؟ ئەو ئەللاً بۆ! پێم وای سەرپێچی تەندروستی کردوو و سزادراوه! تۆش زۆر خۆشی بەم ناخرو ئۆخرە یەکگرتنەوه ی ئیدارە یە خەریکە گیل ئەبیت.. بۆ؟ کورە چاودیری تەندروستی کوا ئیشی خۆی دەکات ئەو لافیتە یە ی کە ھەلواسرابوو ئەو باوکی خاوەن چیشخانە کە یە کۆچی دواي کردوو!! چونکە ئەوەندە ی من بزانی دە سال دەبێ لەم شارەم باوەر ناکەم بۆ سەعاتیکیش فەرمانگە ی تەندروستی چایخانە یە، چیشخانە یە، یان نادەکی لەسەر پێنمایی تەندروستی سزا دابن!! ئا، ئیستا تینگە ی شتم کە بۆچی لەسەر تەندروستی سزای کەس نادەن، بۆچی؟ لەبەرئەوه ی ھەموو خەلکی شارە کەن و نایانە ویت زەرەر بە یەکتەری بگەین!! جا ئەو چ پە یوەندی بەو ھەو ھە یە، ھەتیو بەخو تۆش فەقیری ئیستا جگە لەو ھە ی تەکەتولی سیاسی ھە یە، تەکەتولی شاریش ھە یە و، وا لەو بە ینە شدا تەکەتولی تەندروستی پە یدابوو! جانۆری ئەم پەرپاگە ندە یە یە. ھەتیو بەسە عە یبە بە فەخری عالەم دکتۆرە کان بیخویننە وە لەرقا دەرزبە ک ئەکەن بە ھینتا! وەللاً خوای ئەکر شوژنیکیان پیا ئەکرد خۆم قسە ی خۆم کرد.. ئەھا کاکە تۆ ڕاوەستە بزانی تۆ چەندە شوژشگێر و ماندوو بیت لەناو حیزبە کە تدا، ئەگەر ئەندامیکی سەرکردایە تی خەلکی شارە کەت ئەبێ و ئەت ناسی ئەوا ڕیزە ی خەبات و ماندوو بوونە کەت لەسەر سەھۆل بۆ دەنووسن! یە عنی ئیستا وەزە کە لەتە کەتولی سیاسی ھە وە بۆتە تەکەتولی شارچیە تی! ئەری وەللاً وای لێھاتوو! دە ی خوا عومری درێژیان ئەدات، جا کەواتە ئیئمە ئەگەر بزانی ھەموو باری تەندروستی مرۆقی ئەم شارە پە یوەندی بە شارچیە تی و چاوپۆشینی خزم و کەسە و ھە یە و لیزنە ی چاودیری تەندروستی وەك پیویست بە دەوری خۆی ھەلناسیت ئیدی بۆ گلە یی لە گەندە لی سیاسی و دارایی کوردستانە وە بکەین!! کورە کاکە تۆ بە بە لاش میشکی خۆت دە یە شینی تۆ بزانی لەو ھە تی کارە با بو ھە حە بی ئەمپسلین و بە شەش سەعات جارێک ئەمپیری کمان پی قووت ئەدەن و ھەموو سالیکیش بە 10 پۆرت پێش ئەو ھە ی گەرما زۆر بە تین بیت ھەرچی میشوولە ی خزمانی (معیدی) ھە یە کۆچرە و ی خۆیان بۆ کوردستان بە گشتی و بۆ ھە ولیر بە تاییە تی دەست پێدە کەن و ھاوینان دەست لە خەباتی تە عریب ھە لدە گرن و خەباتی بە میشوولە کردنی کوردستان دەست پێدە کەن. کورە ھە تیو درۆ بۆ ئەکە ی کوا میشوولە ئەتوانی ئەوەندە بفری و بگاتە ئیرە! ئی خۆ منیش ئەزانم! بەلام لەگە ل ئەو سە یارە ی میو ە و خە یار و تە ماتانە دین و یە کە مجار لە (عەلو ە) کە خۆی ئەناسینی دوو بە لافەر ئەکا و پاشان بە دزی لیزنە ی چاودیری تەندروستی ھە وە خۆی ئەکات بە ناو شاردا!! وە للاً ھە راست ئەکە ی ت، سالی پار من ھە رکاتیک میشوولە پیو ە ئەدام عە یب ئەبیت دوو قولانج لەسەر ھینمە وە بلقیکی گەرە دروست ئەبوو تاوای لێھات بە مانگیک پشتم بوو بەو ناو ساجی و کوپانە ی کە لەسەر عەرە بانە دروست دە کری و کەس خۆی تیناگە ی نیت!! جا باشە بالیزنە ی چاودیری تەندروستی داوای (دوخیلی) لەو میشوولانە بکەن کە دینە کوردستانە وە. تۆ زۆر فەقیری گەرە کە کانی ھە ولیر خەریکە پڕ ئەبن لە مالە عەرە بی موصلاوی دە ولە مند کەس خۆیان تیناگە ی نیت ئەوجا لە میشوولە بپرسنە وە، جا بەو حسابە ی تۆ ی ئەم ھاوینە ش بە دەست میشوولە وە دە بی بلین: شەریفە باوکەرۆ ... من کەسم نییە.. ھە ی داد و بیداد! تەندروستی خو شبی!!

